

Communiqué de presse

À la B.I.T. de Milan présentation de la publication
“Les lieux de Napoléon: une nouvelle façon de faire du tourisme”
sous la direction de la Province de Lucques

Vendredi 15 février, 13 heures 15 – Région de la Toscane – Pad 3 stand n. K01-K09/L02- L10

À peu de jours de sa présentation officielle, la Province de Lucques présente à la presse, **“Les lieux de Napoléon. Un voyage entre la Ligurie, la Corse, la Sardaigne et la Toscane ”** guide touristique et culturel réalisé par Touring Editore et sous la direction de Federica de Luca et Saul Stucchi. Un volume qui contient le projet du réseau culturel transfrontalier “Bonesprit”*, dont la Province de Lucques a été la première de la file, et qui voit Napoléon Bonaparte et ses plus proches parents raconter, illustrer, et dévoiler des curiosités des lieux, des palais et des territoires liés aux exploits du grand Corse: de la Toscane à la Sardaigne, de la Ligurie à la Corse.

“Un voyage sur le fil de l’histoire” - comme le définissent les auteurs mêmes - qui a l’intention de relire et d’approfondir, avec un langage familier, des aspects connus et inédits de la figure du Capitaine qui, avec ses actions, a contribué au changement de l’histoire, mais aussi de la géographie de l’Europe. L’intention est de valoriser le patrimoine historique, culturel, mais aussi les paysages à l’aide de photos, fiches, petites cartes picturales et une liste d’informations pratiques. Le but principal étant de favoriser des itinéraires utiles à attirer de nouveaux flots de touristes, le tout déterminé par un fil conducteur de fort impact.

Page après page, à travers les témoignages de cinq personnages clés – Napoléon en personne, la mère Laetitia, la tenace soeur Elisa Baciocchi, le frère Luciano et le cardinal Fesh – les lieux qui ont accueilli le grand Capitaine et les vicissitudes publiques et privées qui l’ont rendus protagoniste, semble reprendre vie, et inviter le lecteur (et l’éventuel touriste) à en revivre l’esprit et le contexte. On découvre ainsi des rues, des places et des palais de Lucques où la soeur de Napoléon, Elisa, qui y régna durant neuf ans, y transforma la physionomie de la ville; Ajaccio, glorieuse forteresse des Bonaparte, mais également épisodes en relation avec les origines paternelles de San Miniato et Sarzana. Sans oublier maints forts et citadelles entre la Ligurie, la Sardaigne et la Toscane liés aux exploits napoléoniens, et les étapes de l’exil à l’île d’Elbe....

Le guide, réalisé en italien, anglais et français, est distribué gratuitement et est publicisé sous forme d’un pratique dépliant, également traduit dans les trois langues, que la Province de Lucques et les membres du projet Bonesprit sont entrain de distribuer aux principales foires internationales du tourisme.

“Bonesprit” est financé par le Programme transfrontalier de l’Union Européenne “Marittimo 2007-2013” et comprend, outre à la ville de Lucques, les administrations des Provinces de Livourne, Pise, Massa-Carrara et Savona, les Communes de Sarzana et Carloforte, en Sardaigne, et l’administration d’Ajaccio, en Corse. Depuis 2010, “Bonesprit” est en relation avec des musées, des universités, des centres de documentation, des associations culturelles et des agences de tourisme des quatre régions de l’espace transfrontalier.

Pour d’éventuelles informations: Servizio Presidenza, cultura e Scuola per la Pace: 0583-417965. ufficioeuropa1@provincia.lucca.it ; bonesprit@provincia.lucca.it ; www.napoleonsites.eu